

\\ GOLDENER ANKER OPEN AIR KINO

Mit zwei Filmen und der aufblasbaren Leinwand im Gepäck werden wir den wunderschönen Ankergarten zwei Abende lang in ein Freilichtkino verwandeln. Bei Regen müssen die Vorstellungen leider ausfallen! Bitte benutzen Sie die öffentlichen Verkehrsmittel (Buslinie 3 /Haltest. Nagoldfreibad), oder die Parkplätze beim Nagoldfreibad. Der Eintritt beträgt 6.- Euro.€

Eine Kooperationsveranstaltung der Q-PRINTS&SERVICE gGMBH und dem Kommunalen Kino e.V.
Weitere Infos unter: www.goldener-anker-weissenstein.de



GOLDENER
ANKER

GOLDENER ANKER

Felsenstraße 2
75180 Pforzheim / Dillweißenstein
direkt neben der Bogenbrücke
Buslinie 3 / Haltestelle Nagoldbad

fon 07231- 2808770
fax 07231- 2808775
mail info@goldener-anker-weissenstein.de
web www.goldener-anker-weissenstein.de

Montag: 11 – 24 Uhr
Dienstag: Ruhetag
Mittwoch – Samstag: 11 – 24 Uhr
Sonntag: 10 – 24 Uhr

Der Goldene Anker ist Gasthaus und Lernbetrieb für 24 junge Frauen und Männer.
Unter der Trägerschaft von: Q-PRINTS&SERVICE gGMBH | www.q-printsandservice.de

GOLDENER ANKER \\ OPEN AIR KINO

Das **KOMMUNALE KINO** kehrt nach **25 Jahren** zurück an seinen Geburtsort **GOLDENER ANKER**. Damals war er soziokulturelles Zentrum der Stadt, – heute ist er Lernbetrieb für arbeitslose Menschen und wieder Gasthaus.

Mit zwei Filmen und der aufblasbaren Leinwand im Gepäck werden wir den wunderschönen Ankergarten zwei Abende lang in ein Freilichtkino verwandeln.

Musik spielt die Hauptrolle in beiden Filmen, wobei der eine in den Achtziger Jahren Kultstatus in der Region hatte, der andere noch ein ganz junger Publikumsliebhaber des Kinofrühlings 2008 ist.



\\ DIVA Freitag 11.Juli um 21:30 Uhr

Jules, ein junger Mofa-Postbote in Paris, hat ein großes Idol: die schöne Opern-Diva Cynthia. Leider gibt es von ihr keine Schallplatten, weshalb Jules sich dazu hinreißen lässt, von einem Konzert der Diva einen illegalen Mitschnitt auf Band zu ziehen. Seitdem geht es in Jules Leben um einiges turbulenter zu: Ein Ex-Callgirl steckt ihm tags darauf zu allem Überfluß noch ein Tonband zu, das einen gefährlichen Unterweltboss belastet, und die Jagd kann beginnen - auf den armen Postboten und die beiden Tonbänder, die pausenlos verwechselt werden.

Jean-Jacques Beineix („Betty Blue“) Erstlingswerk schlug nicht nur in Frankreich zu Beginn der Achtziger ein wie eine Bombe. Diva wurde zum Kultfilm der Konsumgeneration erklärt und lief daraufhin in allen Großstädten der Welt zum Teil jahrelang ohne Unterbrechung. Nicht zuletzt lebt der Film von den großartigen Gesangseinlagen einer echten Diva, der Opernsängerin Wilhelminia Wiggins-Fernandez.

Frankreich 1980 • Regie: Jean-Jacques Beineix • Buch: Jean-Jacques Beineix, Jan Van Hamme • Mit Frédéric Andréi, Roland Bertin, Richard Bohringer, Gérard Darmon, Chantal Deruaz Jacques Fabbri, Patrick Floersheim u.a. • ab 12 J. • franz.OmU • 117'

\\ ONCE Samstag 12.Juli um 21:30 Uhr

Ein kleiner Film aus Irland machte sich auf, zum Musikfilm einer Generation zu werden: Unvergesslich schöne Lieder, der Publikumspreis von Sundance und hymnische Besprechungen trugen die hinreißende Geschichte einer einzigartigen Liebe in die Herzen der Kinogänger.

Ein talentierter Straßenmusiker (Glen Hansard) träumt in Dublin von der großen Karriere, während er im Geschäft seines Vaters Staubsauger repariert. Eines Tages wird er von einer jungen Pianistin (Markéta Irglová), die sich mit Gelegenheitsjobs durchschlägt, angesprochen. Ihr gefallen seine Lieder, und sie hat einen Staubsauger, der dringend repariert werden muss. Da wissen beide noch nicht, dass man nur einmal im Leben die richtige Person trifft. „Once“ ist ein wunderschöner Film über die heilsame Wucht der Kreativität und zeigt, dass Arbeit Leidenschaft braucht, wenn sie erfüllen soll.

Irland 2006 • Regie: John Carney • Mit: Glen Hansard, Markéta Irglová, Alastair Foley, Kate Haugh, Senan Haugh, Darren Healy, Gerard Hendrick, Bill Hodnett, Geoff Minogue, Leslie Murphy • ab 0 J. • 87'